

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ детей шести лет

Родители детей подготовительного возраста, оценивая речь своего ребенка, зачастую упускают из вида очень важный критерий – уровень развития связной речи. А ведь без развитой связной речи ребенок не сможет успешно отвечать на уроках в школе, будет испытывать трудности, выполняя изложение или сочинение.

Но, самое главное, развитая связная речь – это еще и основа успешной коммуникации в социуме и важная составляющая успешной карьеры в дальнейшем.

Что же логопеды вкладывают в понятие «связная речь»?

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ – это последовательный и логически связанный ряд мыслей, выраженный конкретными и точными словами, соединенными в грамматически правильные предложения.

У детей седьмого года жизни высказывания должны быть ***точными, последовательными, завершенными.***

Старший дошкольный возраст – самое продуктивное время для развития навыков связной речи, и упущенное в этот период, может негативно сказаться на готовности ребенка к обучению в школе.

Надо помнить, что у детей с речевыми нарушениями, без помощи и руководства взрослого связная речь развивается очень медленно или не развивается совсем.

В логопедической группе дети получают такую помощь на специальных занятиях. Логопед работает по следующим направлениям:

- описание объекта (предмета; животного; времени года и т.д) с опорой на алгоритм (мнемотаблицу).

- рассказ по картине

- рассказ по серии картин... и т.д.

Но в развитии связной речи необходимо и активное участие семьи.

Для построения связного рассказ, осмысленного вопроса, требуются речевые средства и формы, а усваивает их ребенок из

речи окружающих. Необходимо как можно чаще вести беседы с ребенком, развивая умение ребенка как отвечать на вопросы, так и задавать их.

Помимо развития диалогической речи (беседы), должна развиваться и монологическая речь ребенка:

- самостоятельное описание предметов,
- рассказ по сюжетной картине,
- пересказ содержания сказок, детских рассказов и просмотренных фильмов,
- рассказ ребенка о том, как он провел день, как прошла какая-то поездка, посещение спектакля или музея, о своих впечатлениях на отдыхе, о своих чувствах и переживаниях,
- самостоятельное «придумывание» сказки, интересной истории