

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 24
комбинированного вида
Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 24 Василеостровского района)

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 24
Василеостровского района
протокол от «29» августа 2023 №4

с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей) воспитанников
ГБДОУ детского сада № 24
Василеостровского района
протокол от «29» августа 2023 №4

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детского сада № 24
Василеостровского района
_____ Моисеева А.Е.
приказ от «29» августа 2023 №41-од

**РАБОЧАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (нарушением зрения)
ДЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ГРУППЫ ДЕТЕЙ 4 – 5 ЛЕТ
НА 2023 – 2024 учебный год**

Срок реализации 1 год

**Составили воспитатели:
Галькевич Е. М.,
Еремина Т. А.**

Санкт-Петербург,
2023

Оглавление

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1	Целевой раздел	2
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	2
1.3	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении программы	6
1.4	Планируемые результаты освоения программы	8
1.5	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет	9
1.6	Педагогическая диагностика	10
2	Содержательный раздел	11
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию детей с нарушением зрения	11
2.2	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию детей с нарушением зрения	21
2.3	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по речевому развитию детей с нарушением зрения	28
2.4	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по художественно-эстетическому развитию детей с нарушением зрения	35
2.5	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по физическому развитию детей с нарушением зрения	41
2.6	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения	44
2.7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик для детей с нарушением зрения	46
2.8	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.9	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	48
2.10	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	49
2.11	Особенности реализации рабочей программы воспитания в группе	51
3	Организационный раздел	64
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с нарушением зрения	64
3.2	Инфраструктурный лист группы	65
3.3	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	80
3.4	Режим и распорядок дня в группе	84
3.5	Организация двигательного режима	85

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (нарушением зрения) для дошкольной группы детей 4 – 5 лет (далее – Программа) разработана и утверждена в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушением зрения и тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 24 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе для детей от 4 до 5 лет, компенсирующей направленности образовательной организации и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными способностями и возможностями.

Срок реализации рабочей программы: с 1 сентября 2023 по 31 августа 2024 (один учебный год).

Рабочая программа реализуется в средней группе № 4 «Звёздочки», компенсирующей направленности, расположенной по адресу: СПб, ул. Кораблестроителей, д. 29, корп. 3, литера А. Количество ученических мест в средней группе: 15.

1.2 Цель и задачи программы

Целью программы «является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья»

Цель Рабочей программы достигается через решение следующих **задач**:

реализация содержания адаптированной основной образовательной программы

коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия[

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром [ФАОП ДО, 10.2];

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества [ФАОП ДО, 10.2];

формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности[ФАОП ДО, 10.2];

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ [ФАОП ДО, 10.2];

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ [ФАОП ДО, 10.2];

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования [ФАОП ДО, 10.2].

Цели и задачи выбранных парциальных программ:

Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. / Л.Б. Баряевой, А.М. Витковской, С.Г. и др.; Под ред. Н.Н. Яковлевой А.М. Витковской. – СПб., 2015.

Цель Программы: организация условий развития ребенка с нарушением зрения, позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Основные задачи Программы:

- Создание благоприятных условий развития детей с нарушением зрения в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушением зрения;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности

Мир без опасности. / Лыкова И.А. - Изд-во ИД Цветной мир, 2017

Цель программы «Мир без опасности» - становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Основные образовательные задачи:

1. Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).
3. Создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).
4. Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.
5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.

7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учеб-нометодическое пособие.— 3-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2019.— 304

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. / Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2020.

Цель: осознанное отношение детей к природе, формирование у них основ экологического сознания.

Задачи:

1. Формировать у детей экологическую культуру.
2. Развивать познавательные психические процессы (речь, мышление, память и т. д.). Системно знакомить ребенка с миром природы, что позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).
3. Воспитывать у детей познавательный интерес к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/ Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца»

«Математика в детском саду» В.П. Новикова.

Авторская программа по формированию элементарных

Основные задачи программы:

1. Развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, память.
2. Приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития.
3. Формирование навыков и умений в счёте, вычислениях, измерениях, моделировании.
4. Умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

Лыкова И.А. «Умные пальчики: конструирование в детском саду».

ФГОС ДО/– Изд-во ИД Цветной мир, 2018. Рецензия. Протокол №11

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные образовательные

задачи Программы

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

Ведущие цели «Программы» – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к школе.

Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ». – М.: издательский дом «Цветной мир», 2016.

Цель: охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его

физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ (гигиенических навыков, приемов закаливания и др.);
- развитие основных физических качеств ребенка (скорости, гибкости, силы, выносливости, ловкости) и умения рационально их использовать в повседневной жизни;
- развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- воспитание воли, смелости, настойчивости и дисциплинированности;
- формирование предпосылок учебной деятельности

1.3 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении и обязательной части Программы

Таблица 1 Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы

Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программе					
ФГОС ДО		Название раздела ФАОП ДО		пункты	страницы
		II. Целевой раздел ФАОП ДО		n.14.3.	C.5
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФАОП ДО.</i>					
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;				
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;				
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);		
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;		
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;				

5/6	сотрудничество ДОО с семьей;
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений учтены следующие принципы:

Пространство детской реализации.

Принцип сквозного содержания детских представлений.

1.4 Планируемые результаты освоения программы

К 5 годам у ребенка появляется:

- умение использовать самостоятельно или с помощью взрослого культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности;

- положительное отношение к миру, другим людям и самому себе. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

- способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками;

- владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явления, действий признаков предметов, признаков действий;

- развитая крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

- следование социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного

поведения и личной гигиены. Ребенок выполняет освоенные предметно-практические действия по самообслуживанию;

- познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять, могут существенно варьироваться у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка.

1.5 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей 4-5 лет.

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников 4-5 лет.

Вставить зрительные

У детей возросли физические возможности: движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важен разумный двигательный режим, насыщение жизни детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Заметив перевозбуждение ребенка, необходимо переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут

вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут учить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.6 Педагогическая диагностика

Образовательная организация в качестве инструментов педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, использует следующий инструментарий.

Таблица 2 Инструменты педагогической диагностики

Название инструментария	Средняя группа (от 4-х до 5-ти лет)
Вариативный инструментарий для детей дошкольного возраста (карты развития ребенка)	
Основная и адаптированная программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС / Авторский коллектив под ред. О.В. Солнцевой. – СПб, «Детство-пресс», 2015.	
Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС. Режим доступа: http://www.firo-nir.ru/index.php/instrumentarij/materialy-dlya-izucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoy-diagnostiki.html	

Применяется индивидуальный образовательный маршрут для обучающихся, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума. Форма маршрута описана в Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушением зрения и тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада № 24 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга (раздел 1.11).

Индивидуальные портфолио детей ведутся на бумажных.

Индивидуальный маршрут сопровождения ребенка для детей от 3-х лет

Идентификационный номер обучающегося _____

Возраст на начало года _____ на конец года _____ Дата поступления в образовательную организацию _____

Даты составления маршрута _____

	Результаты обследования			
	Начало года		Конец года	
Специалисты и педагоги	Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (имеющиеся образовательные результаты по уровням «поддержки», и «инициативы»)	Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (полученные образовательные результаты)

Психолого-педагогическое обследование	Учитель-логопед педагог-психолог ¹				
Рефлексия ребенка и родителей (законных представителей)		Результаты рефлексии			
		Начало года		Конец года	
		Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (имеющиеся образовательные результаты по уровням «поддержки», и «инициативы»)	Зона ближайшего развития (планируемые образовательные результаты по уровням «поддержки», «самостоятельности», «инициативы»)	Зона актуального развития (полученные образовательные результаты)
Результаты рефлексии	Ребенок и значимые члены семьи				

Воспитатели и специалисты ДОУ		Задачи по результатам обследования	Содержание работы	
			Совместная деятельность	Индивидуальная деятельность (проектирование РППС)
Воспитатели	Речевая деятельность			
	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование			
	Игровая деятельность			
	Элементарная трудовая деятельность			
	Общение со взрослым			

¹ Логопедическое исследование проводится в рамках ежегодного мониторинга.

	Конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка			
	Изобразительная деятельность			
Музыкальный руководитель	Музыкальная деятельность			
Инструктор по ФК	Двигательная деятельность			

Дополнительное образование		Задачи по результатам обследования	Содержание работы	
			В ДОУ	У сетевых партнеров
Педагоги дополнительного образования	Двигательная деятельность			
	Речевая деятельность			
	Музыкальная деятельность			
	Изобразительная			
	Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование			
	Элементарная трудовая деятельность			
	Конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка			
	Игровая деятельность			

Выявленная динамика: за прошедший период с _____ по _____ произошли следующие изменения _____

Рекомендовано: _____

ИОМ составлен:

Педагоги _____

Родители _____

2. Содержательный раздел

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые образовательной организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) **ФАОП ДО, 11.1**

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей в возрасте от 4 до 5 лет.

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию детей с нарушением зрения

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются **создание условий:**

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития детей важны **следующие знания:**

- имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей; элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
- на элементарном уровне – о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития детей важны **следующие умения:**

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.;
- уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей;
- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:
 1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, прическе, по предметам)?
 2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?
 3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал (выражение лица, жесты, поза)?;
- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.

Для социально-коммуникативного развития детям важно **овладеть следующим:**

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой и др.;
- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;
- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с взрослым;
- опытом прямого взаимодействия со сверстниками;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову взрослого, использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у ребенка адапционно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения ребенка

Развитие невербальных средств общения

Организация и вовлечение детей в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и присваивать опыт их мимического, пантомимического, речедвигательного выражения. Обогащение восприятий экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Взрослые в общении с ребенком стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической

экспрессии, обеспечивая ребенку доступность ее зрительного восприятия, эмоционально заразительно выражать свое отношение к происходящему, используя интонацию, тембр голоса, экспрессию речи. Взрослый помогает ребенку понимать экспрессивные проявления других детей.

Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма:

1. Кто изображен? Как узнал (особенности тела, его частей, одежды, по росту, прическе, по предметам, которые относятся к объекту восприятия)?
2. Где находится (какие предметы и объекты изображены рядом)?
3. С кем взаимодействует, разговаривает?
4. Какое настроение у героя(ев)?
5. Что делает(ют)?
6. Как определил? (Поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.)

Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого. Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.

Развитие вербальных средств общения

Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:

1. Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться.
2. Громким голосом обратиться по имени.
3. Четко высказать (изложить) суть обращения.
4. Обратит внимание на внешнее выражение (мимика, жесты, поза), проявленное партнером отношение к ситуации общения.
5. Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.

Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта совместных действий, опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общие) о внешнем облике родителей, детей, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом. Развитие

знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, характеризующих его/ее организацию как пространства с помещениями (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комната, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи.

Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях детей. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений об индивидуальных особенностях, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие интереса к выразительности речи, собственной и других. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширение опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Формирование умения писать (печатать) и читать свое имя.

Социально-предметное развитие

Обеспечение ребенку объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

- Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) и т. п. что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для

умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

- Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас и т. п.); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности

Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз – рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию взрослому.

Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде взрослых: знакомить ребенка с видами труда работников детского сада с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека (детей в детском саду); уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации

Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых

видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.;

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Социально-коммуникативное развитие включает в себя 4 подраздела, содержание работы по которым представлено в таблице.

Таблица 1 Содержание работы в группах дошкольного возраста по социально-коммуникативному развитию в соответствии с МКДО (мониторингом качества дошкольного образования)

Подраздел	Нормативная методическая документация или	Содержание работы	Ответственные лица
эмоциональное развитие;	Перечень праздничных событий на конкретный учебный год регламентируется в плане Образовательной организации на учебный год (годовом плане). Перечень видеофильмов и встреч на учебный год планируется в рабочих программах педагогов.	Эмоционально насыщенные события (праздники, просмотр видеофильмов, встречи с интересными людьми и пр.)	Воспитатели, музыкальные руководители, педагог-психолог, организации, с которыми заключены договоры о сотрудничестве

	<p>Планируется в рабочей программе воспитателей в соответствии с выбранной парциальной программой по безопасности и рабочей программе педагога-психолога. Перечень стрессовых ситуаций может быть индивидуализирован в ИОМ при необходимости коррекционной работы по направлению.</p>	<p>Подготовка к типичным стрессовым ситуациям</p>	<p>Воспитатели, педагог-психолог</p>
	<p>Планируется в рабочей программе и календарном планировании педагога-психолога. Содержание может быть индивидуализировано в ИОМ при необходимости коррекционной работы.</p>	<p>Обучение эмоциональной устойчивости (в том числе действиям при столкновении с эмоциональной агрессией (гневом, раздражением); управлению своими эмоциями).</p>	<p>Педагог-психолог</p>
	<p>Планируется в рабочей программе воспитателей.</p>	<p>Традиции группы по эмоциональному взаимодействию.</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>социальное развитие;</p>	<p>Мероприятия по социализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.</p>	<p>Социализация воспитанников осуществляется в процессе игровой деятельности (в том числе сюжетно-ролевых игр), ознакомления с трудом взрослых, проектной деятельности и т.д.</p> <p>Для позитивной социализации используются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные игры в парах, мини-группах, больших группах (например, 	<p>Все педагоги</p>

		<p>математические игры в парах, совместное конструирование, речевые игры, эксперименты, творческие занятия и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты подгрупповые, групповые, межгрупповые²; - командные тренинги; - соревнования; - социальные акции (в том числе в рамках волонтерских проектов). 	
	<p>Задачи по индивидуализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.</p>	<p>Индивидуализация воспитанников, рассматриваемая как приобретение самостоятельности, осуществляется во всех видах образовательной деятельности и режимных моментах. Результатом индивидуализации становится обретение ребенком самостоятельности в пределах возрастных нормативов и адекватная самооценка в деятельности.</p>	<p>Воспитатели, педагог-психолог</p>
	<p>Индивидуальные задачи по адаптации планируются в индивидуальном образовательном маршруте.</p>	<p>Задачи по адаптации воспитанников, поступающих из семьи в группу компенсирующей направленности, решаются с помощью организации индивидуального сопровождения и включения недирективных практик общения, способствующих организации адекватной психолого-педагогической поддержки.</p>	<p>Воспитатели, педагог-психолог</p>

² В очном режиме реализуются в период благоприятной эпидемиологической обстановки.

	Планируются в режимных моментах в календарно-тематическом планировании.	Совместные дискуссии в разных формах (утренний круг, вечерний круг), использование недирективных практик, применение приемов рефлексии, применение ролевых тренингов, обучение правилам этикета, развитие социальной памяти, индивидуальные трудовые поручения, поощрение и стимулирование взаимопомощи среди детей.	Воспитатели, педагог-психолог
	Планируется в рабочей программе воспитания	Разработка совместно с детьми кодекса этики (правил поведения) воспитанника группы.	Воспитатели
	Деятельность планируется в рабочей программе педагога-психолога.	Профилактическая программа «Антибуллинг» для групп старшего и подготовительного возраста. Используется при выявлении проблем в группе в ходе социометрического исследования.	Педагог-психолог
	Деятельность планируется в рабочей программе воспитания	Проведение всероссийского урока «Права ребенка» и участие в программе правового обучения дошкольников ППМС центра Василеостровского района	Воспитатели, педагог-психолог
развитие коммуникативных способностей и активности;	Деятельность планируется в ежедневном календарно-тематическом планировании воспитателей.	Использование методов: беседы, дискуссии, коммуникативных и поведенческих кейсов, дидактических игр «Правила этикета», коммуникативные культурные практики Использование сложных социальных ситуаций: утренний круг, детский совет.	Воспитатели

		Формы работы: индивидуальная, межличностная, групповая	
	Деятельность планируется в рабочей программе воспитания.	Участие в районном проекте творческая группа «Дошкольная журналистика»	Воспитатели, участвующие в творческой группе
	Деятельность планируется в рабочей программе педагога-психолога.	Тренинг «Азбука общения»	Педагог-психолог
Формирование безопасного поведения.	Планируется в журнале инструктажа по охране труда (технике безопасности) с воспитанниками.	Беседы на темы безопасного поведения (инструктаж по правилам безопасности)	Воспитатель и специалисты.
	Планируется в годовом плане Организации и рабочих программах воспитателей.	Праздничные мероприятия и события, посвященные правилам безопасности (правилам дорожного движения, День пожарной охраны» и пр.)	Воспитатели
	Планируется в рабочих программах воспитателей.	Встречи с пожарным инспектором, сотрудниками информационно-методической службы ГИБДД, сотрудниками МЧС и т.д.	Воспитатели
	В соответствии с приказом руководителя об утверждении плана тренировки.	Участие в учебных эвакуационных тренировках	Педагоги
	Планируется в годовом плане, организуется на основании приказа руководителя Образовательной организации.	Экскурсии в музей пожарной охраны ³ , игровые тренировочные площадки, посвященные правилам дорожного движения.	Воспитатели

³ Проводятся в период благоприятной эпидемиологической обстановки для детей старше 5 лет.

Эмоциональное, социальное и коммуникативное развитие, обучение правилам безопасного поведения интегрировано в целостный образовательный процесс Образовательной организации. Освоение разностороннего содержания эмоционального, социального и коммуникативного развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициатив воспитанников Образовательной организации.

2.2 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию детей с нарушением зрения

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия

Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».

Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т. п.). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое – часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания

Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
- уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с взрослым обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др. Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

Повышение способности действовать по подражанию.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности: «Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клоковой, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей

Формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед и др.), игры (предметная игра, ролевая игра и др.), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности

Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия.

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей и др.);
- создание отпечатков и др.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций

Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок».

Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции взрослого и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и/или вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания и др.

Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре и т. п.; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда и т. п. (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая

верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края. Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

Познавательное развитие включает в себя 6 подразделов, содержание работы по которым представлено в таблице.

Таблица 2 Содержание работы в группах дошкольного возраста по познавательному развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Использование свободного экспериментирования, наблюдения за природными объектами, культурных практик с ориентацией на индивидуальные интересы детей	Воспитатели
Познавательные способности и познавательная активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Совместная деятельность педагога с детьми и занятия, направленные на знакомство детей с предметами и явлениями окружающего мира, включающие наблюдение (включая регулярные наблюдения за погодными явлениями и фенологические наблюдения), экспериментирование, обсуждение. Развивающие и дидактические игры, проектно-тематическая и исследовательская	Воспитатели, социальные партнеры

		<p>деятельность.</p> <p>Использование чувственных и рациональных методов обучения.</p> <p>Развитие сенсорных способностей (восприятия мира при помощи зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, ориентации в пространстве).</p>	
Воображение и творческая активность	<p>Календарное планирование воспитателей.</p> <p>Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.</p>	<p>Дизайн-деятельность (в том числе: квиллинг, батик, декупаж и т.д.), обучение приемам ТРИЗ, самостоятельная деятельность по конструированию, творческие культурные практики.</p> <p>Творческая деятельность проводится индивидуально, в парах, в мини-группах, фронтально.</p> <p>Используются разные виды детского театра, доступные дошкольникам (настольный, на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый, теневой, куклы-марионетки).</p> <p>Экспериментирование с песком (рисование на песке), моделирование из конструктора, музыкальные импровизации.</p>	Воспитатели, музыкальный руководитель
Математические представления	<p>Календарное планирование воспитателей.</p> <p>Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть</p>	<p>Знакомство с математическими понятиями (названиями геометрических фигур, числами, отношениями в доступной форме, на наглядной основе с возможностью сенсорного восприятия), навыки счета,</p>	Воспитатели

	предусмотрена в ИОМ	знакомство с формами и размером, представления об измерениях и времени, знакомство с календарем. Использование математических развивающих игр, методики быстрого счета (ментальная арифметика).	
	Планируется в ИОМ	Углубленная работа по математике с одаренными детьми.	Воспитатели, социальные партнеры
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	Рабочая программа воспитателей, календарное планирование.	Ознакомление с окружающим миром (формирование представлений о себе, своем теле, других людях, объектах и явлениях природы, и их свойствах, экосистемах, деятельности человека в природе, влияние человека на окружающую среду и экологической ответственности, ленты истории техники и технологий, использование технических устройств, взаимосвязи разных событий). Формы образовательной деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность (исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, экскурсии, коллекционирование.	Воспитатели, социальные партнеры
Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей.	Знакомство с отечественными традициями и праздниками, приобщение к нормам и традициям семьи, общества и государства, историей разных наук и праздничных традиций	Воспитатели, социальные партнеры, представители семей воспитанников

<p>нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Календарное планирование воспитателей</p>	<p>в разных странах, традициями и ценностями разных народов нашей страны, разработка собственных праздничных традиций группы.</p> <p>Формы: культурные практики, проектная деятельность, чтение художественной литературы, встречи с известными людьми ⁴, экскурсии ⁵, участие в организации общественных мероприятий и праздников.</p>	
	<p>Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование воспитателей.</p>	<p>Развитие представление о малой родине (петербурговедение)</p>	<p>Воспитатели</p>

Поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, познавательных способностей и познавательной активности, воображения и творческой активности, математических представлений и представлений об окружающем мире воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

2.3 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по речевому развитию детей с нарушением зрения.

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Речевое развитие» с развитием у ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности

⁴ Применяется в эпидемиологически благополучный период

⁵ Применяется с возраста 5 лет.

⁶ Применяется в эпидемиологически благополучный период

чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

Обогащение речевого опыта

Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности

Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскаливать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык и т. п. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игровых упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи

Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т. п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в

словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

Таблица 3 Содержание работы в группах дошкольного возраста по речевому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная методическая документация или	Содержание работы	Ответственные лица
Развитие речевого слуха	<p>Рабочая программа воспитателей, музыкальных руководителей.</p> <p>Календарное планирование.</p> <p>ИОМ.</p>	<p>Речевые игры и занятия, направленные на развитие речевого и неречевого слуха, различение высоты, силы и тембра звучащей речи, дидактические игры на выделение звука в слове, различение слов, близких по звуковому составу, игры на запоминание последовательностей звуков, понимание предложений и текстов по возрасту.</p> <p>Чтение художественной литературы (в том числе проговаривание и разучивание рифм, стихотворений, загадок, фольклора, чистоговорок и скороговорок), игра-драматизации.</p> <p>Музыкальная деятельность (пение).</p> <p>Портфолио включает записи речетворчества ребенка.</p> <p>Ежегодная диагностика речевого слуха учителем-логопедом.</p> <p>Для детей, у которых основной язык обучения не является родным ⁷,</p>	<p>Воспитатели, музыкальные руководители.</p> <p>Социальные партнеры (члены творческой группы учителей-логопедов и учителей-дефектологов района).</p>

⁷ Используется при наличии в группе детей-инофонов.

		<p>предусмотрена речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.).</p> <p>Предусмотрена индивидуальная работа по рекомендациям учителей-логопедов с детьми, испытывающими трудности в речевом восприятии⁸</p> <p>Речевые и неречевые аудиальные ритуалы в режимных моментах.</p> <p>Посещение 9 и просмотры 10 детских спектаклей, шоу, концертов.</p>	
Обогащение словарного запаса	<p>Рабочая программа воспитателей.</p> <p>Календарное планирование.</p> <p>ИОМ.</p>	<p>Речевые игры, направленные на обогащение словарного запаса, в том числе использование игры-фантазирования.</p> <p>Беседы, обсуждения (в том числе прочитанных книг), дискуссии (образовательные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями – утренний и вечерний круг).</p> <p>Театральные постановки, аудио- и видео- зарисовки для детского районного электронного журнала.</p> <p>Посещение 11 и просмотры 12 детских спектаклей, шоу, концертов, встречи с интересными людьми.</p>	Воспитатели, социальные партнеры

⁸ Основание: заключение ТПМПК.

⁹ В эпидемиологически благополучный период.

¹⁰ Начиная с возраста 5 лет

¹¹ В эпидемиологически благополучный период.

¹² Начиная с возраста 5 лет

		<p>Обучение иностранному языку.</p> <p>Дети с выраженными способностями в данной области могут выступать в роли ведущих на праздничном событии, «журналистов» в районном дошкольном электронном журнале.</p>	
<p>Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности</p>	<p>Рабочая программа воспитателей.</p> <p>Календарное планирование.</p> <p>ИОМ.</p>	<p>Не менее 1-го занятия области «Речевое развитие» в неделю.</p> <p>Игровые упражнения, проектная деятельность по направлению работы.</p> <p>Фиксация опыта детей (дети диктуют – педагог записывает или читаем, представляем, рисуем).</p> <p>Использование парциальной программы по формированию грамотности в подготовительных группах.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Посещение социокультурных объектов: музеев, выставок и т.д.¹³</p> <p>Личные буквари, печатание букв¹⁴</p>	<p>Воспитатели, социальные партнеры</p>
<p>Культура устной речи и речевая активность</p>	<p>Рабочая программа воспитателей.</p> <p>Календарное планирование.</p> <p>ИОМ.</p>	<p>Речевые игры.</p> <p>Составление пересказов, рассказов из опыта, описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине, рассказов по сериям сюжетных картинок.</p>	<p>Воспитатели, социальные партнеры.</p>

¹³ В эпидемиологически благополучные период, начиная с возраста 5 лет.

¹⁴ Начиная с возраста 5 лет.

		<p>Чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Участие в районной творческой группе «Детская журналистика».</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Утренний и вечерний круг (командное обсуждение идей).</p> <p>Обучение речевому этикету.</p> <p>Экскурсии, встречи с интересными людьми¹⁵</p> <p>Индивидуальная целенаправленная поддержка детей, испытывающих трудности в речевом общении¹⁶</p>	
Освоение письменной речи	<p>Рабочая программа воспитателей.</p> <p>Календарное планирование.</p> <p>ИОМ.</p>	<p>Дидактические игры и упражнения, направленные на ознакомление с речевыми символами (в том числе буквами алфавита), оформленные тематически (например, детская типография и пр.)</p> <p>Рассматривание книг с текстом.</p> <p>Речевые проекты.</p> <p>Хранение инвентаря, дидактических материалов, пособий, материалов в группе с ориентацией на символы, знаки, подписи.</p> <p>Наличие планов и указателей</p>	

¹⁵ В эпидемиологически благополучный период, начиная с возраста 5 лет.

¹⁶ На основе ИОМ, в том числе детей-инофонов.

		<p>(навигации) в помещениях Образовательной организации.</p> <p>Участие в районном электронном дошкольном журнале.</p>	
Литература и фольклор	<p>Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя.</p> <p>Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.</p>	<p>Реализуется План мероприятий по поддержке детского чтения, изучение детской литературы во всех образовательных областях, в том числе в области «Познавательное развитие» предусмотрено изучение литературы, развивающей у ребенка представления о своей стране, своем народе, городе, литературы о других народах и культурах.</p> <p>Предусмотрены мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора (театрализованные игры, посещение музеев 17 и тематических выставок и пр.).</p> <p>Использование образовательных ситуаций, обогащающих представления детей.</p> <p>Ежедневное чтение художественной литературы, рассказывание историй или знакомство с народными песнями.</p> <p>Ознакомление с литературой разных жанров: поэзией, прозой, научно-популярной литературой и пр., соответствующей уровню</p>	<p>Воспитатели, музыкальный руководитель</p>

¹⁷ В эпидемиологически благополучный период, начиная с возраста 5 лет.

		<p>развития детей группы.</p> <p>Детский игровой фольклор используется во всех режимных моментах.</p> <p>Проведение акций буккроссинга.</p> <p>Применение разнообразных форм ознакомления с произведением художественной литературы (аудиоформат, мультфильм, ознакомление с иллюстрациями, обсуждение, театрализация или изобразительная деятельность).</p>	
Речевое развитие в билингвальной и полилингвальной среде ¹⁸	ИОМ	Формы поддержки в соответствии с ИОМ	Воспитатели

Поддержка и развитие речи и ознакомления воспитанников с художественной литературой воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

2.4 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по художественно-эстетическому развитию детей с нарушением зрения.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" с развитием у ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и

¹⁸ Реализуется, если в группе присутствует 1 или более детей-инофонов.

удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

круглой формы - шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств:

обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала ребенка в художественно-эстетической деятельности:

Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз-нога", "глаз - рука": обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

Развитие образа "Я": обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетических рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Таблица 4 Содержание работы в группах дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Эстетическое отношение к окружающему миру	Рабочая программа воспитания. Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Эстетическая дискуссия, применение приема эстетической оценки. Воспитание эстетического вкуса, накопление позитивного сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира. Ознакомление с приемами рассматривания произведений искусства, слушанием музыки.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Знакомство с миром искусства	Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя.	Ознакомление с миром искусства: регулярное знакомство с различными работами известных художников, музыкантов, архитекторов и т.д.; обсуждение сюжетов картин, воспринимаемой музыки, театральных постановок, художественной литературы. Культурные практики по ознакомлению с миром искусства. Ознакомление с историей искусства	Воспитатели, музыкальный руководитель, социальные партнеры

		<p>на доступном ребенку уровне.</p> <p>Экскурсии, встречи с интересными людьми, посещение производства предметов искусства¹⁹.</p> <p>Ознакомление с дизайном как прикладным направлением искусства (мода, прикладное искусство, технический дизайн, предметы быта и дизайн помещений, технический дизайн и пр.).</p> <p>Накопление чувственного опыта детей (рассматривать, трогать, листать, чувствовать запахи и пр.) и побуждение к отображению чувственного опыта.</p> <p>Проведение творческих проектов.</p>	
Изобразительное творчество	<p>Календарное планирование воспитателей</p> <p>Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Ознакомление с разными сферами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство.</p> <p>Вариативное содержание творческих занятий. Обучение детей самостоятельному выбору материалов и приемов для реализации идеи по созданию художественного образа. Игровые творческие задачи.</p> <p>Выбор степени погружения в изобразительное творчество. Творческие проекты.</p> <p>Портфолио детских работ. Организация выставок детских работ.</p> <p>Походы в музеи и картинные галереи, на природу.²⁰</p>	Воспитатели

¹⁹ Мероприятия реализуются в эпидемиологически благополучный период.

²⁰ С возраста 5 лет, при благоприятной эпидемиологической обстановке.

Музыка и музыкальное творчество	<p>Рабочая программа музыкального руководителя.</p> <p>Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Движение под музыку, пение, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы, использование ритмических песен-считалочек, музыкального сопровождения на физкультуре.</p> <p>Разноуровневое погружение в музыку и музыкальное творчество (от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до обучения игре на музыкальных инструментах). Музыкальные занятия проводятся в разных форматах: музыка, ритмика, танцы.</p> <p>Посещение музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в Образовательную организацию, организация танцевальных занятий с привлечением родителей²¹.</p> <p>Организованы индивидуальная, мини-групповая и групповая музыкальная активность.</p> <p>Танцевальное экспериментирование, игра в оркестре, пение в хоре, ансамбле, солирование.</p>	Музыкальный руководитель, воспитатель
---------------------------------	---	---	---------------------------------------

²¹ Мероприятия реализуются при благоприятной эпидемиологической обстановке.

<p>Художественное конструирование и моделирование</p>	<p>Календарное планирование воспитателей</p> <p>Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Разноуровневое конструирование и художественное моделирование (от изготовления аппликаций до конструирования одежды по лекалам для кукол, использование оригами, моделирования из ткани).</p> <p>Работа с разными материалами (пластилин, глина, бумага, дерево и пр.) и видами конструктора.</p> <p>Освоение нескольких техник и приемов конструирования и моделирования.</p> <p>Просмотр видеоматериалов по конструированию и моделированию, посещение тематических выставок.</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Театрально-словесное творчество</p>	<p>Календарное планирование воспитателей.</p> <p>Рабочая программа музыкальных руководителей.</p> <p>Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.</p>	<p>Театрализованные игры не реже 1 раза в месяц.</p> <p>Обогащение театральных впечатлений (использование чтения книжных рассказов, историй, иллюстрирования мультфильмов и сказок).</p> <p>Применение разноуровневого обучения: от просмотра коротких инсценировок до разучивания и отыгрыша сложных ролей в театральных постановках.</p> <p>Кукольный театр, театр теней, мешочек историй, постановка спектаклей.</p> <p>Использование приема «Выбор роли».</p> <p>Обсуждение театральных постановок.</p> <p>Театральные импровизации,</p>	<p>Воспитатели, музыкальный руководитель</p>

²² Начиная с возраста 5 лет.

		включенные в творческие проекты.	
--	--	----------------------------------	--

Поддержка художественно-эстетического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

2.5 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по физическому развитию детей с нарушением зрения.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Физическое развитие» с развитием у ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Повышение двигательного потенциала и мобильности

Развитие потребности детей в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы и др. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)

Формирование культурно-гигиенических навыков:

- формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в т. ч. алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в т. ч. зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Таблица 5 Содержание работы в группах дошкольного возраста по физическому развитию в соответствии с МКДО

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Здоровый образ жизни	Рабочая программа воспитания, режимы дня и двигательной активности, календарное планирование	Соблюдение режима дня, образовательные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни (формирование привычек здорового питания,	Воспитатели, социальные партнеры.

	воспитателей.	<p>соблюдение правил личной гигиены, закаливания, регулярной двигательной активности, регулярных занятий спортом).</p> <p>Проектная деятельность, посвященная здоровому образу жизни.</p> <p>Встречи с разными интересными людьми, экскурсии.²³</p>	
<p>Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность координация движений</p>	<p>Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ</p>	<p>Упражнения на развитие мелкой моторики, координации движений, в том числе игры с пальчиками, не менее 1 часа свободной двигательной деятельности в режиме.</p> <p>Упражнения на свободное движение в разнородном пространстве, развитие равновесия, координации движений.</p> <p>Разноуровневое обучение: от использования симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений.</p> <p>Физкультурные и спортивные занятия, танцы, ритмика, спортивные игры.</p> <p>Использование для развития мелкой моторики нестандартных приемов (обучение вязанию, вышиванию, бисероплетению, конструированию из мелких</p>	<p>Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры</p>

²³ В период благоприятной эпидемиологической обстановки с 5 лет.

		деталей).	
Движение и двигательная активность	Режим двигательной активности. Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Регулярная двигательная нагрузка. Зарядки, гимнастики, подвижные игры, физкультминутки (пальчиковая, зрительная, дыхательная, ходьба по массажным дорожкам), движение в сложных физкультурных комплексах, танцы, ритмика.	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры
Подвижные игры, физкультура и спорт	Рабочие программы инструктора по физической культуре и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ	Физкультурные занятия с применением методов развития крупной моторики, регулярные подвижные игры, включение народных подвижных игр, игр с мячом, эстафеты. Участие в спортивных соревнованиях.	Инструктор по физической культуре, воспитатели, социальные партнеры

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

2.5 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушением зрения.

Форма получения образования – группы полного дня, 12 часов.

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций,

ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирования). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Вариативные педагогические технологии:

- технология развивающего обучения;
- игровая технология;
- проблемное обучение;
- образовательное путешествие;
- квест-технология;
- ТРИЗ-технология;
- технология интегрированного обучения;
- технология разноуровневого обучения;
- исследовательские технологии (метод проектов; моделирование);
- здоровьесберегающие технологии;
- коммуникативные технологии;
- технология портфолио;

Таблица 8 Вариативные формы, способов, методы и средства реализации Программы для средней группы (дети от 4-х до 5-ти лет).

Название вариативных форм, способов, методов и средств
Парциальные программы
Целевые прогулки
Мастер-классы
Интегрированная деятельность

При построении процесса взаимодействия в Образовательной организации педагоги стремятся использовать недирективные методы взаимодействия.

Недирективные методы взаимодействия объединяют такие формы, техники и способы общения, при которых проявляется взаимоуважение, принятие собеседниками друг друга, учет мнения другого, возможность договориться. В детском саду недирективные формы взаимодействия подразумевают равные позиции воспитателя и ребенка, уважение и принятие чувств ребенка, словесное выражение воспитателем своих чувств.

К недирективным методам можно отнести диалог с ребенком, беседу, основанные на активном слушании и применении техники «Я-сообщений», принятие (а не запрет) негативных проявлений у ребенка—агрессии, печали, буйной радости и т.д.

Основа недирективных методов—это уважение к ребенку, принятие его как отдельной самостоятельной личности, имеющей право на собственное мнение и свой взгляд на жизнь.

Основное действие педагога – это одобрение и подкрепление. Воспитатель уделяет внимание ребенку, положительно оценивает, подбадривает и поддерживает его в том, что он делает.

Рекомендованные приемы недирективного взаимодействия:

А. вербальные:

- поощрение, одобрение;
- повторение;
- отражение;
- обобщение;
- поощрение активности ребенка в диалоге.

Б. невербальные:

- кинестетические движения;

- акустические приемы
- проксимические приемы
- приемы положительного подкрепления.

2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей с нарушением зрения.

Таблица 9. Тематика культурных практик

Образовательный модуль	Примерное содержание модуля.	Примеры тем культурных практик
Осень	Сезонные изменения в природе и в жизни людей. Одежда, обувь, аксессуары, народный календарь	«Когда дерево думает, что оно более красивое весной или осенью?» («Деревья»), «Волшебная осень», «Во саду ли, в огороде», «Осеннее дерево», «А птицы тоже предсказывают погоду?», «Для чего нужна одежда?»
Зима		«Почему елку называли сладким деревом?» («Новый год»), «Веселый праздник Новый год», «Угостим Деда Мороза», «Как получить льдинки?»
Весна		«Как птицы узнают, когда пора возвращаться?» («Весна. Возвращение птиц»), «Как дышит море?» («День Балтийского моря»)
Лето		«Вот и лето пришло», «Нужна ли летом теплая одежда?»
Я и моя семья	Представления о семье, семейных традициях и обычаях, профессии	«Какой семейный праздник самый важный?», «Играем ли мы сейчас в бабушкины игры?», «Я вырасту и буду...» (профессии), «Я люблю свою мамочку (папочку)»
Я в детском саду	Я и моя группа. Я и мои друзья. Я и мои педагоги. Мои любимые игры в детском саду	«Чем учитель отличается от воспитателя?», «Как будет выглядеть детский сад будущего?»
Я и мой город (улицы, транспорт)	Знакомство с городскими объектами, скульптурным и архитектурным обликом города, легендами и мифами	«Бывают ли у города родители?», «Какого вида транспорта вы бы хотели видеть в нашем городе?», «Наша улица», «Мой дом», «В нашем городе появится улица...», «День рождения города»
Я живу в России	Знакомство со столицей, главными и известными городами и населенными пунктами России, главными государственными праздниками и символами	«Всегда ли столица – самый большой город страны?», «Зачем люди читают книги?», «Мы островитяни»
Безопасность	Представления о здоровом образе жизни, безопасности в быту, на улице	«Почему у светофора три цвета?», «Зебра на дороге?», «Зачем мыть яблоко?», «Опасное – безопасное вокруг нас»

2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы детей с нарушением зрения.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка образовательной организации как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Таблица 11. Способы и приёмы для поддержки детской инициативной деятельности

Способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися.

Таблица 12. Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы
4-5 лет
У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.
Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.
Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.
Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Традиции группы:

- Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
- Чтение детской литературы перед дневным сном
- День любимой книги (последний месяц сезона).
- День любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
- Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
- Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
- Презентация любимой игрушки в группе.
- Изготовление подарков.
- Празднование Дня рождения воспитанников с угощением и пожеланиями от друзей.
- Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
-

2.10 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Целью коррекционной работы с детьми с нарушением зрения является: воспитание, лечение, возможное восстановление и развитие нарушенных функций зрения, а также подготовка слабовидящих детей к школьному обучению.

Задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье детей;
2. Создать условия для всестороннего развития детей с нарушением зрения;
3. Обогащать социальный опыт детей с ОВЗ;
4. Сформировать общую культуру, интеллектуальные и личностные качества, предпосылки учебной деятельности;

Программа коррекционно-развивающей работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения, обусловленных недостатками в их психофизическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с нарушением зрения, с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с нарушением зрения, основной образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ОВЗ (нарушением зрения).

2.10. Особенности реализации рабочей программы воспитания в группе.

Раздел уклада	Описание
Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы	Эмблема группы используется в оформлении (списки, стенды и т.д.). Нормативные документы и информация размещены на стендах для родителей (законных представителей).
Социокультурный контекст	Группа участвует в проектах и социальных акциях.

Рабочая программа воспитания в группе отражается в календарно-тематическое плане образовательно-воспитательной работы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на 2023-2024 уч.год.

Таблица 11. Календарно-тематическое планирование образовательно-воспитательной работы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья среднейгруппе № 4 (для детей 4-5 лет) на 2023-2024 уч.год.

Месяц/неделя	Модуль	Лексическая тема	Воспитательное событие	Образовательно-воспитательная деятельность	Совместная деятельность
Сентябрь 1-2 неделя	Наш детский сад	Наша группа и друзья	День рождения Василеостровского района (15.09)	Наблюдение, оказание помощи в адаптации. Игровые ситуации по теме недели.	Экскурсия по детскому саду; по территории участка. Чтение художественной литературы, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Игровые упражнения по развитию культурно-гигиенических навыков. Беседа «Мы пришли в детский сад». Беседа «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». Рассматривание иллюстрационного материала «Василеостровский остров». Беседа «По дороге в детский сад»
Сентябрь 3-4 неделя		Моя любимая игра	Неделя безопасного дорожного движения (18.09-22.09) День воспитателя и всех дошкольных работников (27.09)	Обследование уровня развития воспитанников.	Чтение художественной литературы, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Беседа «Любимая игрушка». Спортивный досуг с элементами ПДД «Светофор, наш добрый друг». Музыкальный досуг «Мы едем, едем, едем...» Коллективная работа «Подарок воспитателю».
Октябрь 1-2 неделя	Наш урожай	Сказки нашего огорода	Международный день пожилых людей (1.10) Международный	Познавательное направление: Работа над формированием: элементарных математических представлений; предметных	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры,

			<p>день музыки (1.10) День учителя (5.10) Всемирный день зрения (12.10)</p>	<p>представлений; представлений о явлениях общественной жизни; экологического развития; опытно-экспериментальной деятельности. Речевое направление: Работа над формированием: расширения словаря; звуковой культуры речи; фонематического развития; грамматического строя речи; Работа по ознакомлению с художественной литературой. Социально-коммуникативное направление: Работа над формированием: навыков в сюжетно-ролевых играх; дидактических играх;</p>	<p>пальчиковые игры по лексической теме недели. Музыкальный досуг «Музыка - наш друг». Проектная деятельность «Овощи-фрукты полезные продукты». Беседа «Бабушка, дедушка и я – лучшие друзья». Театрализованная деятельность по русской народной сказке «Репка». Слушание музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Коллективная работа «Подарок учителю». Беседа «Берегите свои глаза». Конструирование «Мои волшебные очки». Праздник «Осенняя сказка».</p>
Октябрь 3 неделя		Сказки нашего сада	День отца (16.10)	<p>положительных взаимоотношений между детьми; навыков культурного поведения. Художественно-эстетическое направление: Работа над формированием: художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация); развития мелкой моторики пальцев рук; художественно-эстетического вкуса.</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Проектная деятельность «Овощи-фрукты полезные продукты». Фотовыставка «Мой папа самый, самый». Открытка «Подарок для папы» (аппликация)</p>
Октябрь 4 неделя		Красавица осень		<p>Физическое направление: Работа над формированием: культурно-гигиенических навыков; здорового образа</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме</p>

				жизни; общей моторики.	недели. Спортивный досуг «Осень в гости к нам пришла, много игр принесла». Выставка поделок из природного материала.
Ноябрь 1-2 неделя	Братья Наши меньшие	Кто живет в лесу	Народный осенний календарь: Синичкин праздник (12.11)	Познавательное направление: Работа над формированием: элементарных математических представлений; предметных представлений о явлениях общественной жизни; экологического развития; опытно-экспериментальной деятельности. Речевое направление: Работа над формированием:	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Чтение отрывка из произведения Виталия Бианки «Синичкин календарь». Лепка «Птичка – синичка» Чтение художественной литературы: А. Богдарин «Синички».
Ноябрь 3-4 неделя		Кто живет на ферме	115 лет со дня рождения писателя Н.Носова (23.11)	расширения словаря; звуковой культуры речи; фонематического развития; грамматического строя речи; Работа по ознакомлению с художественной литературой. Социально-коммуникативное направление: Работа над формированием: навыков в сюжетно-ролевых играх; дидактических играх;	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Проектная деятельность «Мышонок и другие». Чтение отрывков из произведений Н.Носова и рассматривание иллюстрационного материала.
Ноябрь 5 неделя	Семейные праздники	Моя семья	День матери (27.11)	положительных взаимоотношений между детьми; навыков культурного поведения. Художественно-эстетическое направление: Работа над формированием: художественно-эстетического	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Проектная деятельность «Мышонок и другие».

				<p>развития (рисование, лепка, аппликация); развития мелкой моторики пальцев рук; художественно-эстетического вкуса.</p> <p>Физическое направление: Работа над формированием: культурно-гигиенических навыков; здорового образа жизни; общей моторики.</p>	<p>Беседа «Вместе дружная семья».</p> <p>Беседа «Чем можно порадовать маму?»</p> <p>Фотовыставка «Самая лучшая мама».</p> <p>Спортивный досуг «Мамы разные нужны, мамы разные важны».</p> <p>Открытка «Подарок для мамы» (аппликация).</p> <p>С/р игра «Семья» - сюжет «Праздник для мамы».</p> <p>Музыкальный досуг «Мамочка любимая моя».</p>
Декабрь 1-3 неделя	Истории большого шкафа	Магазин одежды (одежда, обувь, головные уборы)	Международный день художника (9.12)	<p>Познавательное направление: Работа над формированием: элементарных математических представлений; предметных представлений о явлениях общественной жизни; экологического развития; опытно-экспериментальной деятельности.</p> <p>Речевое направление: Работа над формированием: расширения словаря; звуковой культуры речи; фонематического развития; грамматического строя речи; Работа по ознакомлению с художественной литературой. Социально-коммуникативное направление: Работа над формированием: навыков в сюжетно-ролевых играх; дидактических игр; положительных взаимоотношений между</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p> <p>Проектная деятельность «Дом, в котором я живу».</p> <p>Беседа «Одежда».</p> <p>Беседа «Пара обуви».</p> <p>Беседа «Поговорим о головных уборах».</p> <p>С/р игра «Магазин» - игровая ситуация «В магазине одежды».</p> <p>Беседа «Кто такой художник?».</p> <p>Рассматривание репродукций известных художников.</p> <p>Экспериментирование с цветом «Смешиваем краски».</p>
Декабрь 4 неделя	Новогодние праздники	Мы празднуем Новый год	Новый год (31.12)	<p>направление: Работа над формированием: навыков в сюжетно-ролевых играх; дидактических игр; положительных взаимоотношений между</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p>

				детьми; навыков культурного поведения. Художественно-эстетическое направление: Работа над формированием: художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация); развития мелкой моторики пальцев рук; художественно-эстетического вкуса.	Проектная деятельность «Дом, в котором я живу». Спортивный досуг «Подарки для елочки». Праздник «Новогодняя сказка» Выставка новогодних поделок «Подарок Деду Морозу».
Январь 1 неделя		Вместе с семьей. Зимние праздники	День спасателя	Физическое направление: Работа над формированием: культурно-гигиенических навыков; здорового образа жизни; общей моторики.	Информационный материал для родителей.
Январь 2 неделя		Новогодние подарки	Всемирный день «спасибо» (11.01)		Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Беседа «Как мы провели праздничные дни?». Беседа «Вежливое слово – «спасибо»». Чтение стихотворения Владимира Данько «Спасибо». Игровое упражнение «За что можно сказать спасибо».
Январь 3-4 неделя	Играем в магазин	Магазин посуды	Всемирный день снеговика (18.01) День полного освобождения Ленинграда от	Познавательное направление: Работа над формированием: элементарных математических представлений; предметных представлений;	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме

			фашистской блокады (27.01)	<p>о явлениях общественной жизни; экологического развития; опытно-экспериментальной деятельности.</p> <p>Речевое направление: Работа над формированием: расширения словаря; звуковой культуры речи; фонематического развития; грамматического строя речи; Работа по ознакомлению с художественной литературой. Социально-коммуникативное направление: Работа над формированием:</p>	<p>недели.</p> <p>Проектная деятельность «Дом, в котором я живу».</p> <p>Беседа «Для чего нужна посуда?».</p> <p>Беседа «Магазин посуды».</p> <p>С/р игра «Семья» - сюжет «Обед у куклы Маши».</p> <p>Музыкальный досуг «Зимние забавы».</p> <p>Спортивный досуг «Снеговик-продавец мороженого».</p> <p>Беседа о Дне полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p> <p>Чтение отрывка из книги В. Семенцевой «Лист фикуса».</p> <p>Рассматривание иллюстрационного материала «Блокадный город».</p>
Январь 5 неделя		Мебельный магазин		<p>навыков в сюжетно-ролевых играх; дидактических играх; положительных взаимоотношений между детьми; навыков культурного поведения.</p> <p>Художественно-эстетическое направление: Работа над формированием: художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация); развития мелкой моторики пальцев рук; художественно-эстетического вкуса.</p> <p>Физическое направление: Работа над формированием: культурно-гигиенических навыков; здорового образа жизни; общей моторики.</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p> <p>Проектная деятельность «Дом, в котором я живу».</p> <p>Беседа «Для чего нужна мебель?».</p> <p>С/р игра «Семья» - сюжет «В гостях у куклы Маши».</p>

<p>Февраль 1-4 неделя</p>	<p>Готовимся ко дню Защитника Отечества</p>	<p>Мы путешествуем с папой</p>	<p>День зимних видов спорта в России (7.02) День Российской науки (8.02) День памяти А.С.Пушкина (10.02) 130 лет со дня рождения писателя В.В.Бианки (11.02) Международный день родного языка (21.02) День защитника Отечества (23.02)</p>	<p>Познавательное направление: Работа над формированием: элементарных математических представлений; предметных представлений; представлений о явлениях общественной жизни; экологического развития; опытно- экспериментальной деятельности. Речевое направление: Работа над формированием: расширения словаря; звуковой культуры речи; фонематического развития; грамматического строя речи; Работа по ознакомлению с художественной литературой. Социально-коммуникативное направление: Работа над формированием: навыков в сюжетно-ролевых играх; дидактических играх; положительных взаимоотношений между детьми; навыков культурного поведения. Художественно-эстетическое направление: Работа над формированием: художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация); развития мелкой моторики пальцев рук; художественно-эстетического вкуса.</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Проектная деятельность «Дом, в котором я живу». Дидактическая игра «Зимние и летние виды спорта». Беседа «День науки». Экспериментирование «Свойства снега». Чтение отрывка и рассматривания иллюстраций произведения А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Коллективная работа (аппликация и рисование) «Рыбка весело играет». Выставка книг по произведениям В.В.Бианки Чтение отрывка из произведения Виталия Бианки «Теремок». Беседа «Мой родной русский язык». Игра «Загадай загадку по картинке». Газета «С Днем защитника Отечества» Спортивный досуг «Мы сильные, смелые, ловкие, умелые».</p>
-------------------------------	---	--	--	---	---

				<p>Физическое направление: Работа над формированием: культурно-гигиенических навыков; здорового образа жизни; общей моторики.</p>	
<p>Март 1 неделя</p>	<p>Весенние праздники</p>	<p>Мамин праздник</p>	<p>Всемирный день писателя (3.03) 95 лет со дня рождения писательницы И.П.Токмаковой (3.03) Международный женский день (8.03)</p>	<p>Познавательное направление: Работа над формированием: элементарных математических представлений; предметных представлений о явлениях общественной жизни; экологического развития; опытно-экспериментальной деятельности. Речевое направление: Работа над формированием: расширения словаря; звуковой культуры речи; фонематического развития; грамматического строя речи; Работа по ознакомлению с художественной литературой. Социально-коммуникативное направление: Работа над формированием: навыков в сюжетно-ролевых играх; дидактических играх; положительных взаимоотношений между детьми; навыков культурного поведения. Художественно-эстетическое направление: Работа над формированием: художественно-эстетического</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Беседа «Чем можно порадовать маму?». С/р игра «Семья» - сюжет «Праздник в семье - мамин день». Праздник «8 Марта – мамин день». Акция «Подари книгу в книжный уголок» Беседа «Страна чудес поэзии Ирины Токмаковой». Чтение произведения И. Токмаковой «Как петушек кукареку потерял».</p>
<p>Март 2-3 неделя</p>	<p>Все что летает</p>	<p>Кто с вами зимовал (зимующие птицы)</p>	<p>Масленичная неделя (11.03-17.03) День герба и гимна в Санкт-Петербурге (14.03)</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Беседа «Как можно помочь птицам зимой?» Беседа «Здравствуй, Масленица». Чтение закличек «Веселая масленица». Подвижная игра «Гори, гори ясно». Лепка «Как на масленой неделе из печи блины летели». Музыкальный досуг «Широкая</p>	

				развития (рисование, лепка, аппликация); развития мелкой моторики пальцев рук; художественно-эстетического вкуса. Физическое направление: Работа над формированием: культурно-гигиенических навыков; здорового образа жизни; общей моторики.	масленица». Проектная деятельность «Дом, в котором я живу». Беседа «Герб Санкт-Петербурга». Игра «Собери картинку (герб)». Слушание гимна Санкт-Петербурга (композитор Р. Глиэр «Гимн нашего города»).
Март 4 неделя- Апрель 1 неделя		Кто вернется к нам весной (перелетные птицы)	Всемирный день театра (27.03) Международный день птиц (1.04)		Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Проектная деятельность «Дом, в котором я живу». Беседа «Перелетные птицы». Спортивный досуг «Птичий переполох». Акция «Домики для птиц». Беседа «Волшебный мир театра». Игра – концерт «На сцене театра...». Театрализация сказки по выбору детей.
Апрель 2-3 неделя		Домашние птицы	Всемирный день здоровья (7.04)		Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Беседа «Домашние птицы». Беседа «Что значит быть здоровым?». Коллаж «Ты запомни навсегда – здесь здоровая еда».
Апрель 4 неделя		Какие бывают насекомые	Всемирный день Земли (22.04) Международный		Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная

			день танца (29.04)		<p>деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p> <p>Беседа о мире насекомых: «Мы проснулись ото сна, в гости к вам летим, друзья!».</p> <p>Беседа «Земля – наш дом».</p> <p>Коллективная работа (рисование) «Земля – наш общий дом».</p> <p>Дискотека «Хоровод дружбы».</p> <p>Музыкальный досуг «Приглашаем танцевать!».</p>
Май 1 неделя	Весна	Вместе с семьей. Найди весну на прогулке	Праздник Весны и Труда (1.05)	<p>Познавательное направление: Работа над формированием: элементарных математических представлений; предметных представлений о явлениях общественной жизни; экологического развития; опытно-экспериментальной деятельности.</p> <p>Речевое направление:</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p> <p>Проектная деятельность «Дом, в котором я живу».</p> <p>Беседа «Как я провел праздничный день?».</p> <p>С/р игра «Семья» сюжет «Пикник».</p>
Май 2-3 неделя		Сказки весны	День Победы (9.05) Международный день семьи (15.05)	<p>Работа над формированием: расширения словаря; звуковой культуры речи; фонематического развития; грамматического строя речи;</p> <p>Работа по ознакомлению с художественной литературой.</p> <p>Социально-коммуникативное направление: Работа над формированием: навыков в сюжетно-ролевых играх; дидактических играх; положительных</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p> <p>Чтение стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы».</p> <p>Рассказывание из опыта празднования Дня Победы «Где мы были, что мы видели».</p> <p>Коллективная работа (рисование) «Салют».</p>

				<p>взаимоотношений между детьми; навыков культурного поведения.</p> <p>Художественно-эстетическое направление:</p> <p>Работа над формированием: художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация); развития мелкой моторики пальцев рук; художественно-эстетического вкуса.</p> <p>Физическое направление:</p> <p>Работа над формированием: культурно-гигиенических навыков; здорового образа жизни; общей моторики.</p> <p>Обследование уровня развития воспитанников.</p>	<p>Спортивный досуг «Весенняя сказка про солнышко».</p> <p>Фотовыставка «Моя семья».</p> <p>С/р игра «Семья» сюжет «К нам гости пришли».</p> <p>Музыкальный досуг «На весенней полянке».</p>
Май 4-5 неделя	Мой город	Наш любимый город	<p>Международный день музеев (18.05)</p> <p>День славянской письменности и культуры (24.05)</p> <p>День рождения Санкт-Петербурга (27.05)</p>	<p>Игровые ситуации по теме недели.</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p> <p>Проектная деятельность «Дом, в котором я живу».</p> <p>Беседа «Что такое музей?».</p> <p>Беседа «Любимая игрушка».</p> <p>Экскурсия (виртуальная экскурсия) в музей.</p> <p>С/р игра «Семья» сюжет «Посещение музея игрушки».</p> <p>Беседа об истории славянской письменности «Спасибо старцам».</p>

					Кириллу и Мефодию». Поделка из бумаги «Закладка для книг». Беседа «День рождения Санкт - Петербурга». Строительная игра «Волшебный город».
Июнь 1-2 неделя	Проектная деятельность	Здравствуй лето	Международный день защиты детей (1.06) День эколога (5.06) День рождения А.С.Пушкина (6.06) День русского языка (6.06) День России (12.06)	Познавательное направление: Работа над закреплением: элементарных математических представлений; предметных представлений о явлениях общественной жизни; экологического развития; опытно-экспериментальной деятельности. Речевое направление: Работа над закреплением: расширения словаря; звуковой культуры речи; фонематического развития; грамматического строя речи; Работа над детской художественной литературой. Социально-коммуникативное направление: Работа над закреплением: навыков в сюжетно-ролевых играх; дидактических играх;	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Музыкальный досуг « Мы играем и поём, очень весело живём». Беседа «Наши имена». Развлечение «День воздушных пузырей». Тематический день «Мы – друзья природы». Чтение отрывка и рассматривания иллюстраций произведения А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Игровой самомассаж с мячиком «Рыбка весело играет». Беседа «Мой родной русский язык». Игра «Загадай загадку по картинке». Беседа «Я живу в России». Рисование «Символы России».
Июнь 3-4 неделя		Летние сказки	Международный Олимпийский день (23.06) Праздник выпускников «Алые паруса» (24.06)	положительных взаимоотношений между детьми; навыков культурного поведения. Художественно-эстетическое направление:	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.

				<p>Работа над закреплением: художественно-эстетического развития (рисование, лепка, аппликация); развития мелкой моторики пальцев рук; художественно-эстетического вкуса.</p> <p>Физическое направление:</p>	<p>Тематический день «День сказок». Выставка книг «Моя любимая сказка» Спортивный досуг «Мы спортсмены». Дидактическая игра «Зимние и летние виды спорта».</p> <p>Коллективная работа (рисование и аппликация) «Алые паруса».</p> <p>Праздник «Здравствуй, Лето!»</p>
Июль 1-2 неделя		Летняя корзинка чудес	День семьи, любви и верности (8.07)	<p>Работа над закреплением: культурно-гигиенических навыков; здорового образа жизни; общей моторики.</p>	<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p> <p>Беседа «Как вы думаете, почему летние головные уборы – панамки, кепки, шляпы – шьют из светлых тканей?».</p> <p>Эксперимент «Черное и белое».</p> <p>Коллаж «Моя семья».</p>
Июль 3 неделя		Тема на основе интересов детей			<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p> <p>Спортивный досуг «Море волнуется раз...».</p> <p>Тематические дни «Что хочу, то и делаю, во что хочу, в то и играю»</p>
Июль 4-5 неделя		Морские истории	<p>День работников торговли (22.07)</p> <p>Всемирный день китов и дельфинов (23.07)</p> <p>День ВМФ (30.07)</p>		<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели.</p> <p>С/р игра «Магазин» сюжет «Мы</p>

				<p>пришли в кондитерскую». Лепка «Морские обитатели». Беседа «День Военно-морского флота». Конструирование «Выложи из палочек кораблик». С/р игра «Моряки» сюжет «Военный поход». Музыкальный досуг «По волнам, по морям».</p>
Август 1-2 неделя	Лето в городе	День физкультурника в России (10.08)		<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Конкурс рисунков на асфальте: «Что я жду от лета» Спортивный досуг «Быстрее, выше, сильнее».</p>
Август 3-4 неделя	Тема на основе интересов детей	День садовода День государственного флага РФ (22.08) День Российского кино (27.08)		<p>Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстрационного материала, изобразительная деятельность, дидактические игры, пальчиковые игры по лексической теме недели. Коллективная работа (аппликация) «Клумба с цветами». Беседа «Флаг России». Рисование «Флага РФ». Беседа «Мой любимый мультфильм». Выставка книг с иллюстрациями по мультфильмам. Коллаж «Любимые герои из мультфильмов». Музыкальный досуг «Паровоз Букашка приглашает всех друзей».</p>

Проекты:

Октябрь: ценность месяца — «Здоровье», «Природа».

Проект месяца — «Овощи, фрукты – полезные продукты».

Ноябрь: ценность месяца — «Природа», «Познание».

Проект месяца — «Мышонок и другие».

Декабрь, январь, февраль, март, апрель, май: ценность месяца — «Семья», «Познание», «Труд», «Добро», «Родина».

Долгосрочный проект — «Дом, в котором я живу».

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации предметно-развивающей среды для детей с нарушением зрения

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения

Программы;

2) выполнение требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

- организации режима дня,

- организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

Таблица 12. Состав группового помещения

Наименование помещения	Метраж (в м.кв.)
Раздевальная комната/ коридор к групповой (игровой)	9,2/ 5,1
Групповая (игровая)	64,4
Спальная	33,4
Умывальная	7,4
Туалет	4,8
Буфетная	2,8
Кладовая	

У группы имеется собственная оборудованная прогулочная площадка № 4

3.2 Инфраструктурный лист группы

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей среднего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов.

Таблица 13. «Прогулочный модуль»

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариатная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	Количество		
1.	Прогулочный участок				
1.1.	Дом игровой	Шт.	1	+	
1.2	Комплекс «Паровозик»	Шт.	1	+	
1.3	Комплекс-стойка для лазанья с перекладинами	Шт.	1	+	
1.4	Стол и две скамейки	Шт.	1	+	
1.5	Песочница с крышкой	Шт.	1	+	
1.6	Теневой навес площадью из расчета не менее 1 м ² на одного ребенка, но не менее 20 м ²	Шт.	1	+	
1.7	Скамья садовая	Шт.	1	+	
1.8	Качалка «Бабочка»	Шт.	1	+	

Таблица 14. «Художественно-творческий модуль»

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариатная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	Количество		
1.	Творческая студия				
1.1.	Доска магнитно-маркерная	Шт.	1	+	
1.2	Доска из ковровина	Шт.	1	+	
1.3	Система хранения расходного материала	Шт.	1	+	
1.4	Стеллажи для хранения пособий	Шт.	1	+	
1.5	Стол модульный, регулируемый по	Шт.	1	+	

	высоте				
1.6	Стул, регулируемый по высоте	Шт.	2	+	
2. Оборудование, средства обучения и игры					
2.1	Витрина/Лестница для работ по лепке	Шт.	1	+	
2.2	Изделия народных промыслов – комплект	Шт.	1	+	
2.3	Мольберт двухсторонний	Шт.	2	+	
3. Рабочее место педагога					
3.1	Доска магнитно-маркерная	Шт.	1	+	
3.3	Стул педагога	Шт.	2	+	
3.5	Стол педагога	Шт.	2	+	

Групповое пространство описывается в парадигме центров активности

Таблица 15. Групповое пространство описывается в парадигме центров активности

Средняя группа (4-5 лет)

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариатная часть	Вариативная часть
		Ед. изм.	Количество		
1.	Раздевальная				
1.1.	Зеркало травмобезопасное	Шт.	1	+	
1.2	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	Шт.	4	+	
1.3	Стеллаж для хранения игр и оборудования	Шт.	1	+	
1.4	Стенд информационный	Шт.	4	+	
2.	Групповая (игровая)				
2.1	Специализированная мебель и система хранения				
2.1.1	Доска магнитно-	Шт.	1	+	

	маркерная				
2.1.2	Стеллажи для хранения игр	Шт.	6	+	
2.1.3	Стол модульный, регулируемый по высоте	Шт.	13	+	
2.1.4	Стул, регулируемый по высоте	Шт.	По количеству детей в группе	+	
2.1.5	Система хранения конструкторов	Шт.	2		+
2.2	Центр двигательной активности				
2.2.1	Гимнастическая палка	Шт.	1		+
2.2.2	Кольцеброс	Шт.	1		+
2.2.3	Комплект мячей - массажеров	Шт.	10		+
2.2.4	Мяч футбольный	Шт.	1	+	
2.2.5	Обруч (малого диаметра)	Шт.	6		+
2.3	Центр безопасности				
2.3.1	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	Шт.	1	+	
2.3.2	Дидактические игры (комплект)	Шт.	3		+
2.4	Центр игры				
2.4.1	Автомобили (крупного размера)	Шт.	2	+	
2.4.2	Автомобили (различной тематики,	Шт.	30	+	

	среднего и маленького размера)				
2.4.3	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	Шт.	50	+	
2.4.4	Коляска прогулочная (среднего размера)	Шт.	1	+	
2.4.5	Коляска-люлька для кукол	Шт.	1	+	
2.4.6	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	Шт.	2	+	
2.4.7	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	Шт.	2	+	
2.4.8	Куклы (крупного размера)	Шт.	1	+	
2.4.9	Куклы (среднего размера)	Шт.	2	+	
2.4.10	Кукольная кровать	Шт.	1	+	
2.4.11	«Кухонная мойка»	Шт.	1	+	
2.4.12	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	Шт.	1	+	
2.4.13	Набор «Железная дорога»	Шт.	1	+	
2.4.14	Набор «Мастерская»	Шт.	1	+	
2.4.15	Набор «Парковка» (многоуровневая)	Шт.	1	+	
2.4.16	Набор атрибутов для	Шт.	1	+	

	сюжетно-ролевых игр				
2.4.17	Набор кукольной одежды – комплект	Шт.	2	+	
2.4.18	Набор кукольных постельных принадлежностей	Шт.	2	+	
2.4.19	Набор кухонной посуды для игры с куклой	Шт.	1	+	
2.4.20	Набор мебели для кукол	Шт.	1	+	
2.4.21	Набор медицинских принадлежностей	Шт.	1	+	
2.4.22	Набор муляжей овощей и фруктов	Шт.	1	+	
2.4.23	Набор парикмахера	Шт.	1	+	
2.4.24	Набор продуктов для магазина	Шт.	1	+	
2.4.25	Набор столовой посуды для игры с куклой	Шт.	1	+	
2.4.26	Набор чайной посуды	Шт.	1	+	
2.4.27	Телефон игровой	Шт.	1	+	
2.5	Центр конструирования				
2.5.1	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	Шт.	1	+	
2.5.2	Комплект строительных деталей настольный с плоскостными	Шт.	1	+	

	элементами				
2.5.3	Конструктор из мягких деталей среднего размера	Шт.	1	+	
2.5.4	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	Шт.	1	+	
2.6	Центр логики и математики				
2.6.1	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	Шт.	1	+	
2.6.2	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	Шт.	1	+	
2.6.3	Домино	Шт.	2	+	
2.6.4	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	Шт.	1	+	
2.6.5	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	Шт.	1	+	
2.6.6	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (4 форм разных цветов и	Шт.	1	+	

	размеров)				
2.6.7	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	Шт.	1	+	
2.6.8	Набор пазлов – комплект	Шт.	1	+	
2.6.9	Набор разноцветных палочек с оттенками	Шт.	1	+	
2.6.10	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект	Шт.	1	+	
2.6.11	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	Шт.	1	+	
2.7	Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда				
2.7.1	Календарь погоды настенный	Шт.	1	+	
2.7.2	Коллекция растений (гербарий)	Шт.	1	+	
2.7.3	Лейка пластмассовая детская	Шт.	2	+	
2.7.4	Набор для уборки	Шт.	1	+	
2.7.5	Набор для экспериментирования с песком	Шт.	1	+	
2.7.6	Набор игрушек для игры с песком	Шт.	1	+	
2.8	Центр познания и коммуникации				
2.8.1	Коллекция тканей	Шт.	1	+	

2.8.2	Лото с разной тематикой – комплект	Шт.	1	+	
2.8.3	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	Шт.	1	+	
2.8.4	Набор карточек с изображением предмета и названием	Шт.	1	+	
2.8.5	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	Шт.	1	+	
2.8.6	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	Шт.	1	+	
2.8.7	Настольно-печатные игры для детей средней группы – комплект	Шт.	20	+	
2.8.8	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	Шт.	5		+
2.8.9	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий - комплект	Шт.	1	+	
2.8.10	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	Шт.	1	+	

2.8.11	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	Шт.	1	+	
2.9	Книжный уголок				
2.9.1	Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	Шт.	1	+	
2.9.2	Набор репродукций картин о природе	Шт.	1	+	
2.9.3	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	Шт.	1	+	
2.10	Центр театрализации и музицирования				
2.10.1	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	Шт.	1	+	
2.10.2	Комплект цифровых записей со звуками природы	Шт.	1	+	
2.10.3	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	Шт.	1	+	
2.10.4	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	Шт.	1	+	

2.10.5	Набор русских шумовых инструментов (детский)	Шт.	1	+	
2.10.6	Перчаточные куклы – комплект	Шт.	1	+	
2.10.7	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	Шт.	1	+	
2.10.8	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	Шт.	1		+
2.10.9	Воздушные шары	Шт.	20	+	
2.11	Центр уединения				
2.11.1	Норка (уголок уединения)	Шт.	1	+	
2.11.2	Телефон игрушечный	Шт.	1	+	
2.11.3	Пейзаж	Шт.	1	+	
2.11.4	Игрушки (комплект)	Шт.	1	+	
2.11.5	Аудиозаписи цифровые (звуки природы)	Шт.	1	+	
2.12	Центр коррекции				
2.12.1	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	Шт.	1	+	
2.12.2	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	Шт.	1	+	
2.12.3	Материалы для артикуляционной гимнастики (комплект)	Шт.	По количеству детей в группе		+

2.12.4	Дидактические игры по речевому развитию (комплект)	Шт.	2		+
2.12.5	Дидактические игры по социально-коммуникативному развитию (комплект)	Шт.	2		+
2.12.6	Дидактические материалы для коррекции мелкой моторики (комплект)	Шт.	2		+
2.12.7	Дидактические материалы по сенсорике (комплект)	Шт.	2		+
2.12.8	Материалы для зрительной гимнастики (комплект)	Шт.	2		+
2.13	Центр творчества				
2.13.1	Альбомы по живописи и графике	Шт.	6	+	
2.13.2	Бирюльки (набор)	Шт.	1		+
2.13.3	Коллекция бумаги	Шт.	1	+	
2.13.4	Мольберт двухсторонний	Шт.	1	+	
2.13.5	Набор печаток	Шт.	1	+	
2.13.6	Безопасные ножницы	Шт.	15	+	
2.13.7	Бумага для акварели	Шт.	15	+	
2.13.8	Бумага для рисования	Шт.	15	+	
2.13.9	Бумага разного цвета и формата	Шт.	15	+	
2.13.10	Карандаши цветные (12 цветов)	Шт.	15	+	

2.13.11	Кисточка № 5	Шт.	5	+	
2.13.12	Кисточка № 7	Шт.	5	+	
2.13.13	Кисточка № 8	Шт.	5	+	
2.13.14	Кисточка белка № 3	Шт.	5	+	
2.13.15	Кисточка щетинная	Шт.	5	+	
2.13.16	Клей	Шт.	10	+	
2.13.17	Комплект детских штампов и печатей	Шт.	1	+	
2.13.18	Краски акварельные 12 цветов	Шт.	10	+	
2.13.19	Краски гуашь 12 цветов	Шт.	14	+	
2.13.20	Мелки восковые	Шт.	4	+	
2.13.21	Набор фломастеров	Шт.	15	+	
2.13.22	Палитра	Шт.	15	+	
2.13.23	Пластилин, не липнущий к рукам	Шт.	15	+	
2.13.24	Поднос детский для раздаточных материалов	Шт.	10	+	
2.13.25	Стаканчики (баночки) пластмассовые	Шт.	10	+	
2.13.26	Точилка для карандашей	Шт.	3	+	
2.13.27	Трафареты для рисования	Шт.	10	+	
2.14	Рабочее место воспитателя				
2.14.1	Стул педагога	Шт.	1	+	
2.14.2	Стол педагога	Шт.	1	+	
2.15	Спальня				

2.15.1	Кровать	Шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.15.2	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	Шт.	по 2 комплекта на каждого ребенка	+	
2.15.3	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)	Шт.	по кол-ву детей в группе	+	
2.16	Туалетная комната				
2.16.1	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды	Комплект	1	+	
2.16.2	Полотенце для рук	Шт.	по 2 комплекта на каждого ребенка	+	
2.16.3	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками	Шт.	По количеству детей в группе	+	

3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Примерный перечень художественной литературы

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!..», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю.

«А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.
 «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской);
 Пенн О.
 «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять»
 (из книги
 «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-
 Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер.
 Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ.
 О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршака «Усатый-полосатый».

Таблица 16. Перечень методической литературы для педагогов

Образовательная область	Источник
Социально-коммуникативное развитие	Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ». – М., издательский дом «Цветной мир», 2017. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учеб-нометодическое пособие.— 3-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2019.— 304;
Познавательное развитие	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2021. Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей 5-7 лет. – М.: Гном, 2015. «Математика в детском саду» В.П. Новиковой. Авторская программа по формированию элементарных математических представлений; Добро пожаловать в экологию. 3-7 лет. Парциальная программа. /

	Воронкевич О.А. – Изд-во: «Детство-Пресс», 2016. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Алифановна Г. Т., Из-во «Паритет» СПб., 2019.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду; Ушакова О.С. Развитие речи детей: 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2019. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2020. Речевое развитие детей 3-7 лет. Ушакова О. С. Парциальная общеобразовательная программа. Творческий центр «Сфера», 2015.
Художественно-эстетическое развитие	Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/ Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2021. Умные пальчики: конструирование в детском саду. Парциальная программа. Лыкова И. А.-М.:ИД «Цветной мир», 2018. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексные упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2018.

3.4 Режим и распорядок дня в группе

Таблица 17. Примерный режим дня в средней группе (4—5 лет)

Содержание	
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей Совместная деятельность с педагогом	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.25
Второй завтрак	10.35–10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.55-12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20
Постепенный подъем детей, подготовка к полднику. Полдник	15.20-16.00
Самостоятельная деятельность детей, игры Совместная деятельность с педагогом	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.40
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.40-19.00
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняа гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.30
Постепенный подъем детей, подготовка к полднику. Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00-19.00

3.5 Организация двигательного режима

Формы двигательной активности	Временной промежуток (режимный момент)		примечания
	Половина дня	День недели, время (начала и окончания)	
Утренняя гимнастика	-	Ежедневно 8.00-8.10	- дети, нуждающиеся в активном двигательном режиме: - дети, требующие пассивного
Физкультминутки и паузы	1 половина дня (на занятиях по 2 мин)	Ежедневно по 10 минут	
Физическая культура	1 и 2 половина	Понедельник: 15.50-16.10 Вторник: 16.20-16.40 Четверг: 09.30-09.50	

Музыкальное занятие	1 и 2 половина	Среда: 09.30-09.50 Пятница: 15.50-16.10	двигательного режима (выявлены на основе диагностики оценки индивидуально-типологической активности по методике Т.И. Чиркиной)
Подвижные и спортивные игры на прогулке	1 и 2 половина	Ежедневно	
Подвижные игры в режиме дня	В течение дня	Ежедневно не менее 3х раз по 10 мин	
Индивидуальная работа по развитию основных движений	1 и 2 половина	Ежедневно по 10 минут x 2 раза в день	
Спортивный досуг	2 половина дня, 1 раз в месяц	-	
Музыкальные досуги	2 половина, 1 раз в месяц	Среда: 16.15-16.35	
Вечер развлечений	2 половина, 2 раза в месяц	-	
Самостоятельная двигательная активность в режиме дня	1 и 2 половина	Ежедневно, не менее 1 часа	